

1. **לשאל את הקליינט את השאלות הנכונות** כדי לקבל כמה שיותר מידע על הלקוח והתא המשפחתי או החברי בו הוא נמצא. למשל אם מישהו מבקש מידע על קריירה והחלטנו לבצע קריאה קלטית אזי נרצה לדעת : הוא עובד או מובטל? ואם מובטל אז כמה זמן? אם עובד או עבד אז כמה זמן? יחסו לעבודה, קשיים בעבודה? אם מובטל האם הוא אקטיבי או פאסיבי בחיפוש עבודה? איך המשפחה או האישה (במקרה ונשוי) מתייחסת לאבטלה? (קלף 8) אפשר לשוחח על חששות או פחדים, שאיפות, כל זאת כדי לצור דמות עגולה ושלמה יותר של הקליינט בדרך זו הקריאה תהייה מדויקת יותר ואפקטיבית.
2. לזכור תמיד שלכל קלף יש פירוש ידוע ומוכר אך בכל שאלה ספציפית ופריסה ספציפית **שילוב הקלף עם קלפים אחרים יתן לנו מידע חדש** למשל מישהי מבקשת פריסה שנתית קלטית על אהבה קלף 2 (חוסם) יוצא הקיסר ארכיטיפ של אבא, כלומר ישנה בעיה עם האבא, קלף 3 יספר לנו את הבעיה שנצרכה בתת מודע למשל : 8 גביעים < האבא נטש קלף השטן < האבא בגד קלף המגדל < (הפסיד בהימורים? פשט רגל) ועוד ועוד .
3. **קלף 1 יתן לנו את המסר** למשל אם הקליינט צריך עזרה מבחוץ אזי יופיעו קלף 6 מטבעות או 6 חרבות, ואם הוא מסרב לקבל עזרה או מתנגד לה אזי 4 גביעים וכו.
4. להסתכל על פריסה ולבחור **משהו יוצא דופן שקופץ לעין** כמו קלף מארקנה הגדולה יחידי והוא קלף 1 או 2 בקלטית, או קלף השואל או תשובה בפריסת שאלה. דוגמא אחרת קלף חיובי יחיד בין הרבה קלפים פחות טובים או פרווה.
5. **בדיקת יסודות** , יסוד חסר? מצביע על בעיה, יסוד דומננטי מידי למשל גביעים מצביע על רגשנות יתר וכו ,
- פריסה קלטית 10 קלפים אזי < 2 מטות 2 חרבות 2 גביעים 2 מטבעות 2 ארקנה גדולה**
6. **בדיקת רקעים** < צהוב, כחול < אופטימי מעונן אפור < לא ברור שחור (חוץ מ3 מטבעות) קלפים פחות טובים
7. **הרבה או קצת קלפים מהארקנה הגדולה**
8. **הרבה נשים? הרבה גברים**